ЗАТВЕРДЖЕНО

рішенням районної ради

01 квітня 2016 № 120

**Програма**

**збереження культурної спадщини Чортківського району**

**на 2016-2020 роки**

**1.Паспорт Програми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Ініціатор розроблення Програми | Відділ культури, туризму, національностей та релігій Чортківської райдержадміністрації |
| 2. Дата, номер і назва розпорядження документа органу виконавчої влади про розроблення програми | Розпорядження голови районної державної адміністрації від 01 лютого 2016 року №43-од «Про проект програми збереження культурної спадщини Чортківського району на 2016-2020 роки» |
| 3.Розробник Програми | Відділ культури, туризму, національностей та релігій Чортківської райдержадміністрації |
| 4.Відповідальний виконавець Програми | Відділ культури, туризму, національностей та релігій Чортківської райдержадміністрації |
| 5. Учасники Програми  | Відділ культури, туризму, національностей та релігій Чортківської райдержадміністрації Відділ містобудування, архітектури та житлово-комунального господарства Чортківської райдержадміністрації |
| 6. Термін реалізації Програми | 2016 – 2020 роки |
| 7. Етапи виконання програми | І етап – 2016-2017 рокиІІ етап – 2018 – 2020 роки |
| 8. Перелік місцевих бюджетів , які беруть участь у виконанні програми ( для комплексних програм) | Районний бюджет |
| 9. Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми ,всього,у тому числі:кошти районного бюджету | 274.5 тис.гривень274.5 тис.гривень |

**2. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програма**

Культурна спадщина Чортківщини є невід'ємною частиною світового культурного надбання. Відносини щодо її збереження регулюються Конституцією України, Законом України «Про охорону культурної спадщини» та іншими нормативно - правовими актами, зокрема: постановою Кабінету Міністрів України від 6 серпня 2014 р. № 385 «Про затвердження Державної стратегії регіонального розвитку на період до 2020 року».

Одним з основних завдань державної політики у сфері охорони культурної спадщини є здійснення комплексних заходів щодо обліку об’єктів культурної спадщини, які передбачають їх наукове вивчення, класифікацію, державну реєстрацію шляхом занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України на основі облікової документації (згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 27 грудня 2001 року № 1760). Основним обліковим документом є паспорт об’єктів культурної спадщини.

Ця програма створена для проведення перевірки стану (інвентаризації) об’єктів культурної спадщини району (археологічних, історичних, ландшафтних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва), визначення найбільш цінних пам’яток для подальшого залучення їх до національних та міжнародних туристичних маршрутів, а також для забезпечення уніфікованого електронного обліку наявних об’єктів культурної спадщини, визначення площ, їх охоронних зон, а також для подальшого занесення до Державного реєстру нерухомих пам’яток України, оновлення бази даних щодо наявності і стану вже відомих пам’яток.

 У Чортківському районі станом на 01 січня 2016 року взято на облік 63 пам'ятки археології, з них - більше 50, які потребують додаткового обстеження для взяття під державну охорону; 93 пам'ятки архітектури, історії та культури; 85 пам'ятників в честь Січових Стрільців, воїнів УГА, ОУН-УПА, в честь скасування панщини, людям, що загинули на фронтах Другої світової війни, відомим історичним діячам; 49 меморіальних комплексів, могил-символів, братських могил, 13 пам'ятних знаків та меморіальних дощок, 33 пам'ятки природи.

 В сучасних умовах підвищились вимоги до інформації про об’єкт культурної спадщини, необхідної для оперативного реагування на загрозу об’єкту під час будівництва, проведення меліоративних, дорожніх, земляних робіт у зонах їх охорони, на охоронних археологічних територіях, в історичних ареалах населених місць. У зв’язку з цим виникла потреба у проведенні суцільної паспортизації об’єктів культурної спадщини, яка дасть змогу збільшити обсяг даних про об’єкти, запровадити електронну форму збереження інформації про них, яка відповідає вимогам міжнародних конвенцій про охорону культурної спадщини щодо доступності інформації про її об’єкти.

 Через недостатнє фінансування попередніх програм не проінвентаризовано об’єкти культурної спадщини, що знаходяться на території сіл району. Необхідно вирішити ще багато проблемних питань щодо охорони культурної спадщини району. Досить гостро стоїть питання консерваційних робіт на пам'ятках археології, протиаварійних та реставраційних робіт на пам'ятках історії, монументального мистецтва, архітектури (замки, палаци).

 Враховуючи масштабність поставлених завдань, є необхідним фінансування заходів Програми з районного бюджету.

**3. Мета Програми**

Мета Програми полягає у проведенні перевірки стану (інвентаризації) об’єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, ландшафтних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва), визначення тих, що потребують ремонтно-реставраційних, термінових протиаварійних і консерваційних робіт у першу і другу черги, удосконалення ведення обліку об’єктів культурної спадщини, забезпечення їх паспортизації та державної реєстрації шляхом комп’ютеризації пам'ятникоохоронної роботи, створення електронної бази даних про об’єкти культурної спадщини району, складання електронних паспортів.

**4. Обґрунтування шляхів і засобів розв’язання проблеми, обсягів та джерел фінансування; строки виконання Програми**

Поставлені завдання можуть бути вирішені шляхом:

- проведення інвентаризації стану об’єктів культурної спадщини району;

- забезпечення перевірки стану і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам’ятками;

- проведення обстеження стану пам’яток з метою визначення об’єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні, протиаварійні та консерваційні роботи, складання їх переліку;

- проведення обстеження стану пам’яток садово-паркового мистецтва , здійснення заходів щодо їх збереження та використання;

- створення електронної бази даних про об’єкти культурної спадщини району, в тому числі: картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об’єктів (фотоальбоми), тематичні та географічні каталоги;

- проведення паспортизації об’єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, ландшафтних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва ).

Програма розрахована на період 2015-2020 років, має 2 етапи виконання:

І етап – 2016-2017 роки;

ІІ етап – 2018-2020 роки.

 Фінансування заходів, передбачених програмою, буде здійснюватись за рахунок коштів районного бюджету та інших джерел відповідно до чинного законодавства.

Загальний обсяг фінансових ресурсів на забезпечення виконання програми складає 274.5 тис**.** гривень.

**Ресурсне забезпечення**

**програми збереження культурної спадщини**

**Чортківського району на 2016-2020 роки**

 (тис. гривень)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми | Етапи виконання програми | Усього витрат на виконання програми |
| І | ІІ |
| 2016 рік | 2017 рік | 2018 рік | 2019 рік | 2020 рік |
| Обсяг ресурсів, усього,у тому числі: | 27.0 | 27.5 | 70.0 | 75.0 | 75.0 | 274.5 |
| районний бюджет | 27.0 | 27.5 | 70.0 | 75.0 | 75.0 | 274.5 |

**5. Перелік завдань, заходів програми та результативні показники**

 Основними завданнями реалізації програми є:

* Проведення інвентаризації пам’яток археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних .
* Проведення комплексної інвентаризації збереженості іконостасів, іконопису, скульптури, стародруків тощо у сакральних спорудах району – пам’ятках архітектури.
* Проведення інвентаризації аварійних пам’яток археології, історії та монументального мистецтва, архітектури та містобудування.
* Проведення реєстрації пам’яток садово-паркового мистецтва

- Створення електронної бази даних про об’єкти культурної спадщини району, в т.ч.: картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об’єктів (фотоальбоми), тематичні та географічні каталоги.

 - Розроблення електронних паспортів на об’єкти культурної спадщини (археологічних, історичних, ландшафтних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва) у населених пунктах району.

 Реалізація завдань програми дасть змогу:

* забезпечити державний облік та контроль за збереженням та використанням об’єктів культурної спадщини;
* актуалізувати та популяризувати пам’ятки історичної та культурної спадщини;
* залучати інвестиції у діяльність для їх збереження, реставрації, реабілітації та використання;
* сприяти залученню об’єктів культурної спадщини до національних та світових туристичних маршрутів;
* розвивати міжнародне співробітництво у сфері охорони культурної спадщини;
* підвищити кваліфікаційний рівень працівників пам'ятникоохоронної галузі;
* створити електронну базу даних про об’єкти культурної спадщини району;
* скласти облікову документацію (паспорти) на об’єкти культурної спадщини району та внести їх до Державного реєстру нерухомих пам’яток області та України;
* забезпечити державний облік та контроль за об’єктами культурної спадщини;
* забезпечити збереженість об’єктів культурної спадщини.
1. **Напрями діяльності та заходи з реалізації програми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Назва напряму діяльності (пріоритетні завдання) | Перелік заходів програми | Строк виконан-ня заходу | Виконавці | Джерела фінансу-вання | Орієнтовний обсяг фінансування, тис. грн. | Очікуваний результат |
| І етап | ІІ етап |
| 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Поетапне проведення інвентаризації об’єктів культурної спадщини | 1.1. Інвентаризація пам’яток археології, історії, монументального мистецтва |  2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | Перевірка стану пам’яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів  |
| 1.2. Інвентаризація пам’яток архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва |  2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Перевірка стану пам’яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів  |
| 2. | Забезпечення перевірки стану збереження і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах, що є пам’ятками  | 2.1. Інвентаризація збереженості іконостасів в комплексі з іконами, стародруками тощо |  2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Перевірка стану збереження і наявності культурних цінностей у переданих релігійним громадам культових спорудах- пам’ятках |
| 3. | Проведення обстеження стану пам’яток з метою визначення об’єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні та консервацій- ні роботи та скласти їх перелік | 3.1. Інвентаризація аварійних пам’яток археології, історії, монументального мистецтва |  2016 -2020 | Відділи культури, туризму, національностей та релігій,містобудування, архітектури та житлово-комунального господарства райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Складення переліку пам’яток, на яких необхідно першочергово провести дослідні та консерваційні роботи |
| 3.2. Інвентаризація аварійних пам’яток архітектури, містобудування |  2016 -2020 | Відділи культури, туризму, національностей та релігій,містобудування, архітектури та житлово-комунального господарства райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Складення переліку пам’яток, на яких необхідно першочергово провести дослідні та консерваційні роботи |
| 4. | Проведення обстеження стану пам’яток садово-паркового мистецтва, здійснення заходів щодо їх збереження та використання | 4.1. Обстеження пам’яток садово-паркового мистецтва |  2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Перевірка стану пам’яток, фотофіксація, складання облікової документації та охоронних договорів(12 об’єктів). |
| 5. | Розроблення та впровадження електронної бази даних паспортів об’єктів культурної спадщини | 5.1. Створення електронної бази даних об’єктів культурної спадщини району(археології, історії, монументального мистецтва), в тому числі: оргтехніка, програмне забезпечення, картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об’єктів (фотоальбоми) та тематичні каталоги |  2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Створення бази даних об’єктів культурної спадщини |
| 5.2. Створення електронної бази даних об’єктів культурної спадщини району(пам’яток архітектури, містобудування, садово-паркового мистецтва), в тому числі: оргтехніка, програмне забезпечення, картографічні, бібліографічні, архівні матеріали, фотографії об’єктів (фотоальбоми) та тематичні каталоги | 2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Створення бази даних об’єктів культурної спадщини |
| 6. | Проведення паспортизації об’єктів культурної спадщини місцевого значення (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафт-них) | 6.1. Розроблення електронних паспортів об’єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва) в населених пунктах району | 2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Паспортизувати об’єкти культурної спадщини |
| 6.2. Розроблення електронних паспортів 250 об’єктів культурної спадщини (архітектури, містобудування, садово-паркового мистецтва) в населених пунктах району | 2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.5 | 2.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | Паспортизувати об’єкти культурної спадщини |
| 7 | Популяризація об’єктів культурної спадщини | 7.1 Видання друкованої продукції (книг, каталогів, довідників), організація фотовиставок | 2016 -2020 | Відділ культури, туризму, національностей та релігій райдержадміністрації | районний бюджет | 2.0 | 2.5 | 20.0 | 25.0 | 25.0 | Видати друковану продукцію у вигляді буклетів, книг, каталогів, довідників, організувати по 2 нові фотовиставки щорічно |
|  |  |  |  |  | **Всього** | **27.0** | **27.5** | **70.0** | **75.0** | **75.0** | **274.5** |

**7. Координація та контроль за ходом виконання програми.**

Координація за ходом виконання Програми покладається на відділ культури, туризму, національностей та релігій Чортківської райдержадміністрації, контроль за виконанням Програми покладається на заступника голови районної державної адміністрації ВІВАТА І.О. та постійну комісію районної ради з гуманітарних питань.

Виконавці інформують про хід та результати виконання заходів Програми та подають пропозиції з удосконалення її в районну раду протягом терміну реалізації Програми.

**Керуючий справами районної ради Т.В. Яблонь**